

**Государственное бюджетное учреждение здравоохранения
«Детский республиканский санаторий «Звёздочка» Минздрава КБР**

ПРИНЯТА

на заседании Педагогического совета
ГБУЗ «ДРС «Звёздочка» Минздрава КБР
Протокол № 4 от «26» августа 2026 г.

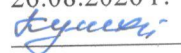


УТВЕРЖДАЮ:

Главный врач
ГБУЗ ДРС «Звёздочка» Минздрава КБР
Е.В. Кокутенко
Приказ № 34-ПП от «28» августа 2026 г.

СОГЛАСОВАНА

Заведующая педагогическим
подразделением
26.08.2026 г.

 С.С. Кушкова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Литературное чтение
на родном (кабардино-черкесском) языке»
для обучающихся 2 - 4 классов
срок реализации 3 года**

г. Нальчик

2026 г.

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
1.	Пояснительная записка	3
2.	Содержание обучения	4
	2 класс	4
	3 класс	5
	4 класс	6
3.	Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке на уровне начального общего образования	7
	Личностные результаты	7
	Метапредметные результаты	8
	Предметные результаты	10
4.	Тематическое планирование	15
	2 класс	15
	3 класс	15
	4 класс	15
5.	Поурочное планирование	17
	2 класс	17
	3 класс	18
	4 класс	19
6.	Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса	20

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке» (далее соответственно – программа по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке, литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке) разработана для обучающихся, владеющих родным (кабардино-черкесским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке.

Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке включают личностные,

метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей, понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации, на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и российской культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации.

Основная идея учебного предмета «Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке» состоит в том, что кабардино-черкесская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, кабардино-черкесская литература устанавливает преемственную связь прошлого, настоящего и будущего национально-культурной традиции в сознании обучающихся.

Освоение программы по учебному предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (66 часов). Содержание курса «Литературное чтение», реализуемого в период обучения грамоте, представлено в федеральной рабочей программе учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык». Период обучения грамоте заканчивается к концу 1 класса и отдельного обучения учебных предметов «Родной (кабардино-черкесский) язык» и «Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке» нет. Раздельное изучение учебных предметов «Родной (кабардино-черкесский) язык» и «Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке» начинается со 2 класса.

В содержание программы по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и

читательской деятельности, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, круг детского чтения.

Изучение литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке направлено на достижение следующих целей:

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования обучающихся;

совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;

развитие интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора

и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

обогащение нравственного опыта обучающихся средствами художественной литературы, формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности, воспитание интереса и уважения к культуре народов России;

формирование интереса к истории, традиции, искусству своего народа, а также к жизни и культуре народов России;

ознакомление с детской литературой родного, русского и других народов, формирование патриотизма и чувства любви к своей Родине и народу.

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке, – 85 часов: во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 17 часов (0,5 часа в неделю).

Содержание обучения

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Аудирование, говорение, чтение, письмо в своей основе являются общими видами речевой деятельности для всех учебных предметов филологической направленности. Это вызывает необходимость установления продуктивных межпредметных связей по развитию речи обучающихся на уроках кабардино-черкесского и русского языков и литературного чтения на кабардинском и русском языках.

Аудирование

Восприятие кабардино-черкесской речи на слух (высказывание собеседника, слушание, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания прослушанного речевого высказывания, умение отвечать на вопросы по содержанию, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному и художественному произведению. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностями авторского стиля.

Говорение

Монологическая речь, осознанность монологического высказывания, понимание его основной мысли. Составление плана высказывания. Связность и логичность суждения. Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Передача в рассказе впечатлений из повседневной жизни, от литературного произведения, изобразительного искусства. Отбор и использование языковых средств выразительности в собственном монологическом высказывании (синонимы, антонимы, сравнения, эпитеты и др.).

Диалогическая речь, ее особенности. Участие в диалоге. Умение выслушать и понять высказывание собеседника, ответить на него. Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Умение выслушать иную точку зрения и аргументировано дать на нее ответ с опорой на текст или личный опыт.

Знакомство с особенностями кабардинского этикета на основе литературных

произведений. Использование формул кабардинского речевого этикета в общении.

Чтение

Чтение вслух. Переход от слогового чтения к чтению целыми словами, постепенное увеличение скорости и темпа чтения; осознанное чтение.

Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Формирование умения читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке.

Освоение особенностей выразительного чтения.

Чтение про себя. Умение самостоятельно читать текст небольшого объема. Осознание смысла доступного по объему и жанру произведения при чтении про себя. Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в изучаемом тексте необходимые сведения.

Работа со словом. Умение распознавать прямое и переносное значение слов в тексте произведения, способность определять многозначность слов. Целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа с лингвистическими словарями.

Письмо

Нормы письменной речи. Умения и навыки определения типа собственного письменного высказывания (описание, повествование рассуждение), а также его темы и главной мысли, соотнесения содержания высказывания с заданной темой. Использование языковых средств выразительности (синонимы, антонимы, сравнения, эпитеты) в собственном письменном высказывании в форме вопроса или ответа на вопрос, сочинения, рассказа на заданную тему, письменного плана сообщения. Письменное оформление учебного проектного задания.

Раздел «Круг детского чтения»

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, о культуре кабардинского народа, помогающие накоплению социально-нравственного опыта обучающихся, приобретению качеств

«читательской самостоятельности». В круг чтения детей входят произведения устного народного творчества (считалки, сказки, пословицы и поговорки, загадки), произведения классиков кабардино-черкесской литературы, доступные для восприятия младших школьников. Все произведения сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Основные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста стороны жизни и явления окружающего мира, поэтому в круг детского чтения входят произведения о Родине, природе, детях, животных, добре и зле.

Приводится примерный список текстов с указанием фамилий писателей и поэтов, произведения которых в полном объеме, в сокращении или в отрывках предлагаются для ознакомления обучающихся. При этом авторы учебников и пособий, рабочих программ могут включать в курс иные художественные тексты, в частности те, которые отражают краеведческую специфику. Возможна подборка доступных и педагогически оправданных материалов из средств массовой информации, в том числе из детских периодических изданий. Ознакомление и работа с отобранными текстами на родном языке осуществляется как на уроках, так и в ходе самостоятельного внеклассного чтения, а также в процессе внеурочной деятельности.

Внеклассное чтение способствует подготовке обучающихся к самостоятельному

чтению книг, совершенствованию навыков чтения, развитию устойчивого и осознанного интереса к постижению родной художественной литературы, накоплению представлений об особенностях произведений и творчества кабардинских детских писателей и поэтов, применению в процессе самостоятельного чтения умений и навыков, полученных на уроках литературного чтения на родном языке, развитию воображения, литературно-творческих способностей и речи обучающихся.

Организация внеклассного чтения на кабардинском языке предполагает интеграцию с внеклассным чтением в рамках изучения русской литературы.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Работа с текстом художественного произведения. Анализ заголовка, анализ текста (через систему вопросов и заданий), определение его эмоционально-смысловых доминант (главные переживания в лирическом стихотворении, противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе, основная интонация в колыбельной песне и т. д.). Умение определить характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), проследить развитие характера героя во времени, произвести сравнительный анализ поведения разных героев. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах. Умение выделять в тексте разные сюжетные линии, видеть разные точки зрения или позиции, устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета и в поведении героев.

Работа с текстами разных видов и жанров. Определение принадлежности текста к фольклорному миру или кругу авторских произведений. Систематизация знаний обучающихся о малых жанрах народного творчества, уяснение понятия «устное народное творчество». Понимание особенностей текста сказки, рассказа, стихотворения и т. д. Практическое различение произведений разного жанрового характера (без освоения понятия «жанр»). Практическое освоение представления о сюжете. Освоение понятий «тема» и «основная мысль». Представление о герое произведения, об авторе-рассказчике. Практическое различение в текстах средств художественной выразительности и уяснение смысла их использования.

Понимание отличий прозаического и поэтического текстов. Умение реконструировать (с помощью учителя) позицию автора в любом авторском тексте, а также понимать переживания героя в лирическом стихотворении.

Раздел «Творческая деятельность обучающихся»

Чтение художественного произведения или его фрагментов по ролям. Умение читать выразительно поэтический и прозаический тексты. Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение рассматривать иллюстрации в учебнике, сравнивать их с художественными текстами. Практическое освоение малых фольклорных жанров (загадки, считалки, пословицы и поговорки), сочинение собственных текстов по аналогии, инсценировка текстов с помощью выразительных средств (мимики, жестов, интонации). Способность письменно (в виде небольших сочинений) делиться личными впечатлениями. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

2 класс

«ИуэрыИуатэ – дыццэ пхъуантэ» («Фольклор – золотой ларец»).

Къуажэххэр (Загадки). Псалъэжхэр (Пословицы). ПсынщІэрыпсалъэхэр (Скороговорки). Нэщэнэхэр (Приметы). ДжэгукІэхэр (Игры и забавы). Таурыххэр, псысэхэр (Сказки): «Дыгъужьыр, бажэр, адакъэр» («Волк, лиса, петух»), «Аслъэнымрэ дзыгъуэмрэ» («Лев и мышь»), «Мышэмрэ Бажэмрэ» («Медведь и лиса»), «Бажэмрэ Кърумрэ» («Лиса и журавль» (русская народная сказка в обработке А. Афанасьева, перевод Х. Кармокова).

«Бжъыхъэ дыщэфэ» («Золотая осень»).

Бжыхьэ (Осень). П. Хатуев, стихотворение «КІэпхь» («Белка»). Б. Карданов, рассказ «Хьэту цыкІурэ Жэмалрэ жыг зэрагьэкІар» («Как Жамал и Хату выращивали деревья»). Б. Кагермазов, стихотворение «Ди кхъужьейр» («Наши грушевые деревья»). Х. Абитов, стихотворение «Бжыхьэ» («Осень»). А. Браев, рассказ «Мэз льяпэм» («У лесной опушки»). З. Налоев, стихотворение «Бжыхьэр бейщ» («Богатая осень»).

«Ди ныхьэжыгъуфІ псэуцхьэхэр» («Наши друзья – животные»).

В. Абитов, стихотворение «Си бажэ» («Моя лиса»). Х. Кармоков, сказка «Хьэмрэ Мыщэмрэ» («Собака и Медведь»). Б. Жанимов, стихотворение «Къуалэбзу пшыналъэ» («Птичья мелодия»). А. Куантов, рассказ «Джэджьейм и Іэмалыр» («Изворотливый цыпленок»). А. Черкесов, стихотворение «Парийрэ КІуцэрэ» («Парий и Куша»). М. Кештов, стихотворение «Шырэ» («Шырэ»). Б. Кагермазов, стихотворение «Цыжьбанэ» («Ёжик»).

«Щымахуэр щыІэми, зэман дахацэц» («Люблю природу зимой»).

Дыкьэзыухьуреихь дуней. Япэ уэс (Окружающий мир. Первый снег). Л. Афаунов, стихотворение «Щымахуэ» («Зима»). Ф. Казанова, стихотворение «ГуфІэгъуэ» («Радостное событие»). Б. Карданов, рассказ «Уэсыр джэдыгуш» («Снег – покрывало»). Б. Журтов, рассказ «Бацэ». («Бацэ»). А. Шогенцуков, стихотворение «ІльэсыщІэ» («Новый год»). Б. Жанимов, рассказ «БзуупцІэ» («Чёрный дрозд»).

«Лэжыгыгъэр гуфІэгъуэц» («Труд – радость»).

Л. Афаунов, стихотворение «Щыльэмрэ уафэмрэ» («Земля и небо»). П. Кажаров, стихотворение «ІэщІагъэлІ» («Специалист»). Х. Гяургиев, рассказ «Нанэ» («Нана»). Б. Кагермазов, стихотворение «Бжэндэхьухэр згъэгъуфІэнщ» («Обрадную скворцов»). А. Ханфенов, рассказ «Дыкьуэнагъ насыпыфІэ» («Счастливый Джыкьуэнагъ»). З. Налоев, рассказ «Зулий и жыг» («Деревце Зулий»). О. Хашукоев, стихотворение «Хэт ар?» («Кто это?»). Б. Карданов, рассказ «Ныхьэжыгъу пэж» («Верный друг»).

«Хэкум дрогуихуэ!» («Мы гордимся своей Родиной!»).

Ди Хэкур (Наша Родина). У. Ногмов, стихотворение «Къалэм сысхохьэщІэ» («В гостях в городе»). А. Шогенцуков, стихотворение «Сабиигъуэ» («Детство»). А. Шоров, стихотворение «Сыт насыпыр?» («Что такое счастье?»). М. Губжев, рассказ «Пшэджыжьыр къуажэм» («Утро в селе»). М. Ахметов, стихотворение «СошІ сурэт» («Я рисую»).

«Къытхуеблагъэ, гъатхэ!» («Добро пожаловать, весна!»).

«ХьыбарегъащІэ» («Оповещение»). Л. Афаунов, стихотворения «Гъатхэр къэсыжаш» («Весна вернулась»), «Гъатхэ» («Весна»). Б. Карданов, рассказ «Си мамэ дыщэ» («Моя золотая мама»). З. Налоев, рассказ «Лиуан и бдзэжьей ещэкІар» («Как Лиуан ловил рыбу»). П. Кажаров, стихотворение «Си мамэ» («Моя мама»). Л. Шогенов, стихотворение «Хьэсэн» («Хасан»). Л. Бозиев, рассказ «Мылэрыс дыщафэхэр» («Золотистые яблоки»).

«Гъэмахуэ тхьэжыгъуэ» («Летнее изобилие»).

Б. Аброкова, рассказ «Бжэпэм» («У обрыва»). М. Кештов, стихотворение «Жыгхэр мэІушэщэ» («Шепот деревьев»). К. Ушинский, рассказ «Мэз цыкІум» («В лесу») (Перевод А. Гергова). Б. Кагермазов, стихотворение «Псы цыкІу» («Ручеек»).

Внеклассное чтение

Канукова З. Стихотворение «Пшэплъ» («Заря»), сказки «Бажэмрэ и шырымрэ» («Лиса и лисенок»), «КІэпхьымрэ Дыгъужьымрэ» («Белка и Волк»). Шогенов Л. Стихотворение «Вагъуэ» («Звезда»). Хацуков Х. Стихотворение «Хьэрхьуп» («Кукушка»). Жилетежев С. «Уэс» («Снег»). Пхитиков Ю. «УэскІурий» («Снеговик»). Эльбердов Х. «ХьумпІэцІэджымрэ тхьэрыкьуэмрэ» («Муравей и голубь»). Хацуков Х. «Гъатхэ удз» («Трава весной»). Хатуев П. «Дыгъэеджэ» («К солнцу»). Гергов А. «Ди къаз шырхэр» («Наши гусята»).

Для заучивания наизусть: Гергов А. Стихотворение «Си адыгэбзэ» («Мой родной язык»). Кагермазов Б. Стихотворение «Ди кхъужьейр» («Наше грушевое дерево»). Шогенцуков А. Стихотворение «ІльэсыщІэ» («Новый год»). Хашукоев

О. Стихотворение «Хэт ар» («Кто это?»).

3 класс

Псалганэ (Введение).

Х. Шоров, стихотворение «Тхылъым и лъэлу» («Просьба учебника»). А. Шомахов, стихотворение «Ди хэкур» («Наша Родина»). Б. Кагермазов, стихотворение «Сабий уэрэд» («Песенка для детей»). Л. Канаметова, рассказ «Ди щыналъэр» («Наш край»).

Адыгэ Гуэрылуатэ (Адыгское устное народное творчество).

Псалгэжыхэр (Пословицы). Къуажэхыхэр (Загадки). ПсынщIэрыпсалгэхэр (Скороговорки). Предание «Насып» («Счастье»). Сказка «ШыкъумцIий» («Шикумций»).

Литературнэ псысэхэр (Литературные сказки).

А. Кешоков «Бажэ пшынэ» («Лисья гармонь»). З. Жириков «Дыгъужь кIэн» («Волчья кость»).

«Бжыхьхэ» («Осень»).

А. Шогенцуков, рассказ «Бжыхьхэ» («Осень»). С. Жилетежев, стихотворение «Бжыхьхэ хадэ» («Осенний сад»). С. Хахов, рассказ «Щыхьым и жыг» («Дерево Шихым»). Л. Афаунов, стихотворение «ХъумпIэцIэдж» («Муравей»). Б. Тхамоков, рассказ «ТIрашэрэ мыIэрысеймрэ» («Траша и яблоня»).

«Дыкъэзыухъуреихь дуней» («Мир вокруг нас»).

М. Шебзухов, рассказ «Мэзым» («В лесу»). А. Куантов, рассказ «ТхьэкIумэкIыхь шырымрэ блэмрэ» («Зайчонок и змея»). Б. Кагермазов, стихотворение «Ди мэзым» («У нас в лесу»). Б. Журтов, рассказ «Джэджьей щыху цыкIу» («Синий цыпленок»). А. Шогенцуков, стихотворение «КIуцэ нагъуэ» («Сероглазый Куша»).

Сабийхэм я хьэл-цэныр (Поведение и характер детей).

Л. Афаунов, стихотворение «Абу цыкIу» («Маленький Абу»). З. Налоев, стихотворение «ПцIы бупсмэ, уи пэжри я фIэщ хъужыркъым» («Соврав однажды, теряешь доверие»). Х. Хавпачев, рассказ «Умышынэ, дадэ» («Не бойся, дедушка»). Л. Шогенов, стихотворение «Дадэ и нэгъуджэ» («Дедушкины очки»). Х. Кауфов, рассказ «Цыхугъэм и къалэныр» («Значение человечности»).

«ЩIымахуэ» («Зима»).

Л. Афаунов, стихотворение «Япэ уэс» («Первый снег»). Б. Тхамоков, рассказ «Бзу» («Птица»). А. Ханфенов, стихотворение «ГуфIэгуэш». («Раздающий радость»). С. Жилетежев, рассказ «ЩIымахуэ пцэдджыжэ». («Зимнее утро»). В. Бианки, рассказ «БажапцIэ». («Чернобурая лиса») (Перевод Х. Кармокова) Ф. Малаева, рассказ «Уэсгуацэм и удз гъэгъахэр». («Цветы для Снежной Королевы»).

«Лэжыгыгъэм цыхур егъэлъанIэ» («Труд возвышает человека»).

Предание «Луэху цыкIу шыIэкъым...» («Маленьких дел не бывает...»). Сказка «Дыщэ сом» («Золотая монета»). Б. Мазихов, рассказ «Уэт лIы!» («Вот мужчина!»). М. Дабагов, стихотворение «ПхьащIэ цыкIу» («Маленький плотник»). А. Гергов, стихотворение «ПытIэ щхьэхынэ» («Ленивый Пита»). А. Шомахов, стихотворение «ЩIалэфI» («Хороший парень»). С. Хахов, рассказ «Луц цыкIу» («Смышленный»). Р. Хагундоков, стихотворение «Космонавт цыкIу» («Маленький космонавт»).

«Гъатхэ» («Весна»).

А. Ханфенов, рассказ «КъэхутакIуэ цыкIу» («Маленький изобретатель»). Дж. Хаупа, стихотворение «Гъатхэ» («Весна»). Х. Кунижева, рассказ «Март мазэ» («Месяц Март»). Х. Шогенов, стихотворение «Гъатхэ нэцэнэ» («Примета весны»). А. Мезов, стихотворение «Мыщэ жейнэд» («Медведь соня»). М. Кештов, рассказ «Бжэндэху анэ» («Случай у гнезда»). И. Хакунов, стихотворение «Гъатхэ махуэ» («Весенний день»). Р. Ацканов, стихотворение «Пшэхэр» («Тучи»).

«Хэкур хъумэныр къалэн лъанIэщ» («Защита Родины – святая обязанность»).

А. Кешоков, стихотворение «Зеич лантIэ» («Гибкая кизиловая веточка»). Л. Канаметова, рассказ «Майм и 9-р ТекIуэныгъэм и махуэшхуэщ» («9 мая – День Победы»).

Б. Карданов, рассказ «Лалинэ» («Лалина»). Б. Кагермазов, стихотворение «Сэ зауэлым сеупшлат» («Я спрашивал у солдата»). К. Эльгаров, стихотворение «Теклуэныгэм и махуэшхуэ» («Великий День Победы»).

«Гэмахуэ» («Лето»).

Х. Кармоков, рассказ «Лъэпщокъуэ и бжьэхэр» («Пчелы Тлепшоко»). Б. Журтов, рассказ «Гуэлым» («На озере»). Б. Тхамоков, рассказ «Хьэрун дадэрэ Талэ цыкIурэ» («Дед Харун и маленький Таля»). М. Куготов, стихотворение «СурэтышI» («Художник»). С. Хахов, рассказ «Къалэм кыкIа щIалэ цыкIу» («Мальчик, приехавший из города»). Къуажэхьым и сыхьэт (Отгадываем загадки). По сказке А. Кешокова, пьеса «Бажэ пшынгэ» («Лисья гармонь»). У. Ногмов, стихотворение «Iэгъуапэ нэщI» («Пустой рукав»). Б. Балкизов, стихотворение «Дыгъэ» («Солнце»).

Внеклассное чтение: Шоров А. Стихотворение «Папэ и жыг» («Отцовское дерево»). Шибзухов М. Рассказ «ЩIалэ мыщIыхур» («Незнакомый юноша»). Иванов Б. Рассказ «ЩIымахуэр – мэзым» («Зимой в лесу»). Куантов А. Рассказ «Фэепль» («Память»). Эльгаров К. Рассказ «Тыгъэ лъапIэ» («Дорогой подарок»). Кауфов Х. Рассказ «Лётчик хахуэ» («Отважный лётчик»). Ханфенов А. Стихотворение «Мэз хьыбар» («Лесные истории»).

Для заучивания наизусть

Шогенцуков А. Стихотворение «Бжьыхьэ» («Осень»). Шогенцуков А. Стихотворение «КIушэ нагъуэ» («Сероглазый Куша»). Шогенов Л. Стихотворение «Дадэ и нэгъуджэ» («Дедушкины очки»). Афаунов Л. Стихотворение «Япэ уэс» («Первый снег»). Ацканов Р. Стихотворение «Пшэхэр» («Тучи»). Кешоков А. Стихотворение «Зеич лантIэ» («Гибкая кизиловая веточка»).

4 класс

Адыгэ IуэрыIуатэ (Адыгское устное народное творчество).

Сказки «Лымрэ жыгымрэ» («Мужик и дерево»), «ПцIащхьуэ цыкIу» («Ласточка»), «Мыщэ и къуэ Батыр» («Батыр – сын Медведя»), «Хэт и хьупIэ?» («Чье пастбище?»).

«Бжьыхьэ дыщафэ» («Золотая осень»).

Б. Карданов, рассказ «Пхэхуей жыгыр» («Береза»), Ф. Малаева, рассказ «Тхьэмпэ пыхужыгъуэ» («Пора листопада»). З. Тхагазитов, стихотворение «Бжьыхьэ» («Осень»). И. Хакунов, стихотворение «Бжьыхьэр кыхьаш» («Наступила осень»). Б. Кагермазов, рассказ «Iэмал» («Способ»).

«ЩIымахуэ» («Зима»).

З. Налоев, рассказ «ЩIымахуэм» («Зимой»). А. Оразаев, стихотворение «ЩIымахуэ» («Зима»). Б. Журтов, рассказ «Лъэрыжэ» («Коньки»). Б. Кагермазов, стихотворение «ИльэсышIэ» («Новый год»). Ф. Малаева, рассказ «ЩIымахуэ пхьэшхьэмыщхьэхэр» («Зимние ягоды»). М. Озов, рассказ «Джэгунми пIалтэ иIэщ» («И у отдыха есть пора»).

«Зэныбжьэгъуныгъэ» («Дружба»).

З. Налоев, рассказ «Iэпэзадэ» («Неумелый»). Л. Бозиев, рассказ «ТIум тIу хэплхьэмэ» («К двум прибавить два»). Х. Кармоков, рассказ «Ныбжьэгъу уиIэну ухуеймэ» («Если хочешь иметь друзей»). Х. Шекихачев, рассказ «Сыт джэдум шха енэужь зыщIитхьэщIыр?» («Почему кот умывается после еды?»). Б. Кагермазов, стихотворение «Щихум и жэуап» («Ответ тополя»).

«Ди Хэкур» («Наша Родина»).

Л. Бозиев, рассказ «Хьерлы зыгъэпIейтейр» («Беспокойство Херлы»). С. Хахов, рассказ «Дэшхуей тхьэмпэ» («Листья орешника»). Б. Ашижев, рассказ «Сыадыгэщ» («Я – черкес»). А. Ханфенов, стихотворение «Сэ Хэку, уэрац си гьащIэр» («Моя Родина, ты моя жизнь»). Б. Гедгафов, стихотворение «Адэжь щIыналтэ» («Земля отцов»).

«Гьатхэ» («Весна»).

А. Шогенцуков, стихотворение «Гъатхэ» («Весна»). Л. Губжоков, стихотворение «Гъатхэпэ» («Март»). А. Шогенцуков, рассказ «Гъатхэ теплъэгъуэхэр» («Весенние зарисовки»). А. Мукожев, стихотворение «Анэ» («Мать»).

«Щремыз зауэ!» («Пусть не будет войны!»).

А. Шомахов, Рассказ «Мишэ и анэр кыгъуэтыжащ» («Как Миша нашёл свою мать»). А. Бицуев, стихотворение «Сурэт» («Фотография»). З. Налоев, рассказ «Бжыхьэ мэзым кышыхуар» («Случай в осеннем лесу»).

«Псэуцхьэхэмрэ къэкIыгъэхэмрэ» («Животные и растения»).

Б. Балкизов, стихотворение «СиIэщ сэ жыг цIыкIу» («У меня есть деревце»). Б. Журт, рассказ «Мэзым» («В лесу»). Ф. Баксанова, рассказ «Письмо» («Письмо»). А. Куантов, рассказ «Щыхь хьэщIэ». («Олень в гостях»). По Х. Кармокову, рассказ «Дэтхэнэр нэхь лъагэ?» («Кто выше?»).

«Сабицгъуэм и лъахэ» («Страна детства»).

Х. Кодзоков, рассказ «Блулэ» («Блула»). Х. Кажаров, стихотворение «Къалэдэс» («Горожанин»). Х. Понежев, рассказ «Лъапсэ быдэ» («Крепкие корни»). Х. Гяургиев, рассказ «Нэмыс» («Пристойность»). Б. Утижев, стихотворение «КхьыIэ, иIэ» («Давай-ка»).

«Гъэмахуэ» («Лето»).

Р. Ацканов стихотворение «БжыаIуэм» («На пасеке»). Х. Кунижева, стихотворение «МэракIуэхэ» («За ягодами»). Б. Тхамоков, рассказ «Гъэмахуэ» («Лето»). А. Сонов, стихотворение «Пшэ цIыкIу» («Облачко»). Г. Скребицкий, рассказ «КIыгуугу макъ» («Зов кукушки») (Перевод Ф. Малаевой).

Внеклассное чтение

Сказка «КъуийцIыкIу иныжым зэрыхуэлэжъар». («Как Куйцук на одноглазого великана работал»). Хаупа Дж. Стихотворение «Бжыхьэ» («Осень»). Шогенов С. Стихотворение «Щымахуэ пщэдджыжь» («Зимнее утро»). Ацканов Р. Рассказ «ДыгъэцIыкIу» («Солнышко»). Сонов А. Стихотворение «Шагдий» («Шагди»). Хагундоков Р. Стихотворение «Лэгъупыкъу» («Радуга»). Из нартского эпоса «Сосрыкъуэ мафIэр кызырихьыжар» («Как Сосруко вернул нартам огонь»). Малаева Ф. Рассказ «Гущэ къуапэ» («Люлька»).

Для заучивания наизусть

Тхагазитов З. Стихотворение «Бжыхьэпэ» («Начало осени»). Оразаев А. Стихотворение «Щымахуэ» («Зима»). Кагермазов Б. Стихотворение «ИлъэсыщIэ» («Новый год»). Гедгафов Б. Стихотворение «Адэжь щIыналъэ» («Родина»). Шогенцуков А. Стихотворение «Гъатхэ» («Весна»). Мукожев А. Стихотворение «Анэ» («Мама»). Балкизов Б. Стихотворение «СиIэщ сэ жыг цIыкIу». («Есть у меня деревце»). Кажаров Х. Стихотворение «Къалэдэс» («Городской»).

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке на уровне начального общего образования.

В результате изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений);

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами кабардино-черкесской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

В результате изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные** учебные действия, **коммуникативные универсальные учебные действия**, **регулятивные универсальные учебные действия**, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбрать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке с использованием предложенного образца.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся научится:

читать целыми словами или выражениями вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного и смыслового чтения;

строить короткое монологическое высказывание (краткий или развернутый ответ на вопрос учителя);

слушать собеседника (учителя, одноклассника и другие), дополнять прозвучавшие ответы новым содержанием;

работать в паре (малой группе) над элементарным анализом прочитанного произведения;

составлять модели речи типов описание, рассказ;

пополнять активный словарный запас;

оценивать и характеризовать героев произведения;

выделять части текста по предложенному плану;

моделировать свою речь по типу сказки;

наблюдать за развитием сюжета в произведении;

выявлять авторское отношение к персонажам, их поведению;

составлять план прозаического произведения;

называть имена 2–3 классиков и современных детских авторов кабардинской литературы;

иметь представление о названиях изученных произведений, кратко пересказывать их содержание;

читать наизусть 5–6 несложных стихотворений (по выбору).

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке. К концу обучения **в 3 классе** обучающийся научится:

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и смыслового чтения;

отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или прочитанного текста;

составлять самостоятельно вопросы по содержанию прослушанного или прочитанного текста;

использовать выразительные средства языка в собственном монологическом высказывании;

выявлять особенности кабардинского речевого этикета и понимать их, использовать средства речевого этикета в общении;

называть имена писателей и поэтов – авторов изученных произведений, перечислять названия их произведений и кратко пересказывать содержание текстов;

составлять план собственного монологического высказывания, соблюдать его связность и логичность;

слушать высказывания собеседника, отвечать на его вопросы и аргументировать свою точку зрения;

находить в прочитанном тексте нужную информацию;

читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору).

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке. К концу обучения **в 4 классе** обучающийся научится:

разбивать текст на смысловые части и озаглавливать каждую часть;

устанавливать причинно-следственные связи в тексте;

воспроизводить текст с использованием ключевых слов;

пересказывать содержание основных литературных произведений, изученных в классе, называть их авторов;

обосновывать своё высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать высказывание фрагментами или отдельными строчками из произведения;

использовать в речи средства кабардинского речевого этикета;

самостоятельно выбирать книги в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку, подготовка устного сообщения на определённую тему);

общаться в малых группах, высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения других обучающихся;

читать наизусть 8–10 стихотворений разных авторов (по выбору);

работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слов в тексте произведения, определять случаи многозначности), целенаправленно пополнять активный словарный запас;

самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Класс	Разделы	Количество часов
2	Псалъапэ (Введение)	2
	«ІуэрыІуатэ – дыщэ пхъуантэ» («Фольклор – золотой ларец»)	3
	«Бжьыхъэ дыщэфэ» («Золотая осень»)	3
	«Ди ныбжьэгъуфІ псэущхъэхэр» («Наши друзья – животные»)	3
	«ЩІымахуэр щІыІэми, зэман дахащэщ» («Люблю природу зимой»)	2
	«Лэжыгъэр гуфІэгъуэщ» («Труд – радость»)	7
	«Хэкум дрогушхуэ!» («Мы гордимся своей Родиной!»)	5
	«Къытхуеблагъэ, гъатхэ!» («Добро пожаловать, весна!»)	5
	«Гъэмахуэ тхъэжыгъуэ» («Летнее изобилие»)	4
Всего		34 часа
3	Псалъапэ (Введение)	2
	Адыгэ ІуэрыІуатэ (Адыгское устное народное творчество)	4
	Литературнэ псысэхэр (Литературные сказки)	2
	«Бжьыхъэ» («Осень»)	4
	«Дыкъэзыухъуреихъ дуней» («Мир вокруг нас»)	5
	Сабийхэм я хъэл-щэныр (Поведение и характер детей)	4
	«ЩІымахуэ» («Зима»)	6
	«Лэжыгъэм цІыхур егъэлъапІэ» («Труд возвышает человека»)	3
	«Гъатхэ» («Весна»)	2
	«Хэкур хъумэныр къалэн лъапІэщ» («Защита Родины – святая обязанность»)	1
	«Гъэмахуэ» («Лето»)	1
Всего		34 часа
4	Адыгэ ІуэрыІуатэ (Адыгское устное народное творчество)	2
	«Бжьыхъэ дыщэфэ» («Золотая осень»)	1
	«ЩІымахуэ» («Зима»)	3

	«Зэныбжэгуныгээ» («Дружба»)	2
	«Ди Хэкур» («Наша Родина»)	1
	«Гъатхэ» («Весна»)	2
	Щремыэ зауэ!» («Пусть не будет войны!»)	2
	«Псэушхьэхэмрэ къэкЫгъэхэмрэ» («Животные и растения»)	1
	«Сабиигъуэм и ляхэ» («Страна детства»)	2
	«Гъэмахуэ» («Лето»)	1
Всего		17 часов

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 класс

№ п/п	Наименование раздела и тем	Кол-во часов			Дата изучения	ЭОР
		Всего	к/р	п/р		
1.	Къажэр Пётр «Сабиигъуэ». ХьэцлыкIу Хьэсэн «Ныбжьэгъу пэж»	1				
2.	Джэрыджэ Арсен «Адыгэбзэ».	1				
3.	Сабий джэгуклэхэр.	1				
4.	«Дыгъужьыр, бажэр, адакъэр».	1				
5.	«Мыщэмрэ бажэмрэ». Проект лэжыгъэ.	1				
6.	Хьэту Пётр «КIэпхъ».	1				
7.	Къардэн Бубэ «Хьэту цIыкIурэ Жэмалрэ жыг зэрагъэкIар».	1				
8.	Нало Заур «Бжыхьэр бейщ».	1				
9.	АбытIэ Владимир «Си бажэ».	1				
10.	КIуантIэ Iэзид «Джэджьейм и Iэмалыр». Проверка техники чтения.	1				
11.	Шэрджэс Алий «Парийрэ кIущэрэ». Тест лэжыгъэ.	1				
12.	КIэщт Мухьэз «Шырэ». Къагъырмэс Борис «Цыжьбанэ».	1				
13.	АфIэунэ Лиуан «ЩIымахуэ».	1				
14.	Къардэн Бубэ «Уэсыр джэдыгуш».	1				
15.	Журт Биберд «Бац».	1				
16.	ЩоджэнцIыкIу Iэдэм «ИлъэсыщIэ».	1				
17.	«Сытыр уи псэукIэ, щIымахуэ бзу?» Проект лэжыгъэ	1				
18.	Сочиненэ «ЩIымахуэ».	1	1			
19.	Сочиненэ «ЩIымахуэ».	1				
20.	АфIэунэ Лиуан «ЩIылэмрэ уафэмрэ».	1				
21.	Къэжэр Пётр «IэщIагъэлI».	1				
22.	Джаурджий Хьэтыкъэ «Нанэ».	1				
23.	Къардэн Бубэ «Ныбжьэгъу пэж».	1				
24.	ЩоджэнцIыкIу Алий «Сабиигъуэ». Шорэ Ахьмэд «Сыт насыпыр?».	1				
25.	Ахьмэт МуIэед «СощI сурэт».	1				
26.	ХьыбарегъащIэ. АфIэунэ Лиуан «Гъатхэр къэсыжаш».	1				
27.	Къардэн Бубэ «Си мамэ дыщэ».	1				
28.	Къэжэр Пётр «Си мамэ».	1				
29.	Щоджэн Леонид «Хьэсэн». АфIэунэ Лиуан «Гъатхэ».	1				
30.	Щэмырзэ Iэмырбий «Нанэ».	1				
31.	Сочиненэ «Гъатхэ».	1	1			
32.	Сочиненэ «Гъатхэ».	1				

33.	Къагъырмэс Борис «Псы цыкыу». Ди проекты. «Ди мэзыр». «Ди хадэр». «Ди паркыр».	1				
34.	Гъэ псом яджам кыытегъэзэжын.	1				
Итого: 34 часа			2	0		

3 класс

№ п/п	Наименование раздела и тем	Кол-во часов			Дата изучения	ЭОР
		Всего	к/р	п/р		
1.	Шорэ Хъэсин «Тхылъым и лъэлу». Щомахуэ Амырхъан «Ди хэкур»	1				
2.	Къагъырмэс Борис «Сабий уэрэд». «Ди щыналтэр».	1				
3.	Адыгэ луэрылуатэ. Псалъэжыхэр, кыуажэхыхэр, псынщырыпсалъэхэр.	1				
4.	«Шыкыумцый».	1				
5.	Жырыкы Заур «Дыгъужь кӀэн». Ди проекты. Зэгъусэу псысэ хьэлэмэт зэхыдолъхьэ».	1				
6.	Щоджэнцыкыу 1-дэм «Бжыыхьэ».	1				
7.	Хъэх Сэфарбий «Цыхым и жыг».	1				
8.	АфӀунэ Лиуан «ХъумпӀэцӀэдж».	1				
9.	Шыбзыхьуэ Мухьэдин «Мэзым».	1				
10.	КӀуантӀэ 1-эзид «ТхьэкӀумэкӀыхь шырымрэ блэмрэ».	1				
11.	Къагъырмэс Борис «Ди мэзым».	1				
12.	Журт Биберд «Джэджей щыху цыкыу».	1				
13.	Щоджэнцыкыу Алий «КӀуцӀэ нагъуэ».	1				
14.	Нало Заур «Пцы бупсэм, уи пэжри яфӀэщ хъужыркыым».	1				
15.	Щоджэн Леонид «Дадэ и нэгъуджэ».	1				
16.	Кхъуэлуфэ Хъэчим «Цыхугъэм и кыалэныр».	1				
17.	Жылэтеж Сэлэдин «Цымахуэ пщэдджыжь».	1				
18.	Мэлей Фатимэ «Уэсгуашэм и удз гъэгъахэр».	1				
19.	Б/З. Сочиненэ «Псэущхьэхэр щымахуэм».	1	1			
20.	Б/З. Сочиненэ «Псэущхьэхэр щымахуэм».	1				
21.	«Дыцэ сом » (адыгэ таурыхь).	1				
22.	Мэзыхьэ Борис «Уэт лы!».	1				
23.	Дэбагъуэ Мухьэмэд «ПхьащӀэ цыкыу».	1				
24.	Джэрыджэ Арсен «ПытӀэ щхьэхынэ».	1				
25.	Щомахуэ Амырхъан «Луц цыкыу».	1				

26.	Хьэгъундокъуэ Рэмэзан «Космонавт цыкыу». Проект «Гъатхэпэм и 14-р адыгэбзэм и махуэщ».	1				
27.	Хьэнфэн Алим «Къэхутакыуэ цыкыу».	1				
28.	Къуныжь Хьэлэшэт «Март мазэ».	1				
29.	Хьэкъун Исуф «Гъатхэ махуэ».	1				
30.	Кыщокъуэ Алим «Зейч лантлэ».	1				
31.	Маим и 9-р текыуэныгъэм и махуэщ.	1				
32.	Б/З. Сочиненэ «Гъэмахуэ зэман».	1	1			
33.	Б/З. Сочиненэ «Гъэмахуэ зэман».	1				
34.	Гъэ псом яджам кытегъэзэжын.	1				
Итого: 34 часа			2	0		

4 класс

№ п / п	Наименование раздела и тем	Кол-во часов			Дата изучения	ЭОР
		Всего	к/р	п/р		
1.	Иуан Борис «Уи анэбзэр гъафлэ».	1				
2.	«Лымырэ Жыгымрэ».	1				
3.	«Пцлащхьуэ цыкыу».	1				
4.	«Мыщэ и къуэ Батыр».	1				
5.	Тхьэгъэзит Зубер «Бжыхьэпэ».	1				
6.	Хьэкъун Исуф «Бжыхьэр кыхьащ».	1				
7.	Къагъырмэс Борис «Лэмал». Проект «Мэз псэущхьэхэр - бжыхьэ зэманым».	1				
8.	Сочиненэ «Бжыхьэ».	1	1			
9.	Сочиненэ «Бжыхьэ».	1				
10.	Нало Заур «Щымахуэм».	1				
11.	Журт Биберд «Лъэрыжэ».	1				
12.	Къагъырмэс Борис «Илъэсыщлэ».	1				
13.	Уэзы Мухьэмэд «Джэгунми палъэ илэщ».	1				
14.	Бози Лудин «Тлум тлу хэплъхьэмэ».	1				
15.	«Ныбжьэгъу уилэну ухуеймэ».	1				
16.	Тхьэмокъуэ Барэсбий «Гъэмахуэ».	1				
17.	Гъэ псом яджар къэпщытэжын.	1				
Итого: 17 часов			1	0		

УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Учебные пособия

1. Кумахова М. М., Литературное чтение на родном (кабардинском) языке. 2 класс: Учеб. пособие для общеобразовательных учреждений. – Нальчик: ГКУ «КБР-Медиа» – Издательство «Эльбрус», 2020.
2. Канаметова Л. Х., Литературное чтение на родном (кабардинском) языке. 3 класс: Учеб. пособие для общеобразовательных учреждений. – Нальчик: ГКУ «КБР-Медиа» – Издательство «Эльбрус», 2020.
3. Малаева Ф. Б., Литературное чтение на родном (кабардинском) языке. 4 класс: Учеб. пособие для общеобразовательных учреждений. – Нальчик: ГКУ «КБР-Медиа» – Издательство «Эльбрус», 2020.

Дополнительные источники

1. Апажев М. Л., Коков Д. Н., Кабардино-русский словарь. Около 27 000 слов / Под научной редакцией д. ф. н. Б. Ч. Бижоева. – Нальчик: Эльбрус, 2008.
2. Бижоев Б. Ч., Русско-кабардинский разговорник / Б. Ч. Бижоев, Х.Т. Тимижев. – Нальчик: Эльбрус, 2008.
3. Бижоев Б. Ч., Учебный русско-кабардинский словарь: около 24 000 слов / Под общей редакцией доктора филологических наук Б. Ч. Бижоева. – Нальчик: Эльбрус, 2013. – 848 с.
4. Дзуганова Р. Х., Шериева Н. Г., Словарь синонимов кабардинского языка (для шк.). – Нальчик: Эльбрус, 1997.
5. Емузов А.Г., Англо-кабардино-русский фразеологический словарь.– Нальчик: Эльбрус, 1976.
6. Карданов Б. М., Русско-кабардинско-черкесский словарь: около 30000 слов / Сост. Б.М. Карданов, А. Т. Бичоев; Отв. ред. А. О. Шогенцуков; С прил. краткого граммат. очерка кабард.-черкес. яз. Б. М. Карданова; Кабард. науч.-исслед. ин-т при Совете Министров Кабард. АССР. – Москва: ГИС, 1955.
7. Малаева Ф. Б., Детство = Сабиигъуэ: адэ-анэхэм, сабий садхэм щыІэ гъэсакІуэхэм, пэщІэдзэ классхэм щезыгъаджэхэм папщІэ тхылъ / [зэхэзылъхьар Мэлэй Ф. Б.]. – Нальчик: Эльбрус, 2015.
8. Словарь кабардино-черкесского языка = Адыгэбзэ псалъалъэ: ок. 31000 слов / Ин-т гуманитар. исслед. Кабард.-Балк. науч. центра Рос. акад. наук; [М. Л. Абитов и др.]. 1. изд. – М.: Дигора, 1999.
9. Сукунов Х. Х., Кабардино-черкесско-русско-англо-турецкий словарь в иллюстрациях = Kabardino Circassian Russian-English Turkish picturedictionary / Х. Х. Сукунов, И. Х. Сукунова. – Нальчик: Эль-Фа, 1998.
10. Урусов Х. Ш., Орфографический словарь кабардино-черкесского языка: 90000 слов / Урусов Х. Ш., Захохов Л. Г. – Нальчик: Эльбрус, 1982.

Электронные ресурсы

1. Государственная национальная библиотека КБР: // URL: <http://xn--90aae3anv.xn--p1ai/> (дата обращения 21.06.2020).
2. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. // URL: <http://window.edu.ru/resource/784/34784>
4. Помощь в изучении языка адыгов // URL: <https://www.anabza.org/> (дата обращения 21.06.2020).
3. Нур (Свет): ежемес. лит.-худож. журн. для детей Учредители: Детский фонд, Союз писателей КБР. Изд. с 1982 г. – 2020 Нальчик. // URL: <http://nurkbr.ru/> (дата обращения 21.06.2020).
4. Онлайн-словарь кабардино-черкесского языка (онлайн + приложение для Android) // URL: <http://www.amaltus.com/> (дата обращения 21.06.2020).

5. Портал «Российское образование» // URL: www.edu.ru (дата обращения 21.06.2020).
6. Самый большой онлайн словарь «Glosbe» // URL: <https://ru.glosbe.com/ru/kbd/кабардино-черкесский> (дата обращения: 03.07.2020).